

Tendo seu início na área musical, produzindo e organizando festas do gênero Hip-Hop entre os anos de 2003 a 2008. Dentre algumas festas, as mais destacadas são: Birra, Projeto 4 SP e Playground. Em uma das festas, "Birra", iniciou tocando algumas de suas seleções gravadas em CDs.

Entrou para o Grupo Artífício e, logo em seguida, se juntou a Nicole Balestro e criou ASDUAS Produções — projeto que trouxe o MC Akrobatik e o DJ JayceeOh para uma turnê no Brasil, com shows em São Paulo, Curitiba e Porto Alegre.

No ano de 2016, retornou com a festa "Bataklan", especializada em Trap e Funk, formando em sequência a dupla "Ice Cream Girls" com Carla Arakaki. Uma parceria de sucesso que se apresentou em diversas festas de marcas e lançamentos, participou do Festival Cena e foi indicada ao WME Awards.

Em 2018, concluiu o curso Fundamentos do Áudio Acústico (FAA) no IAV, com ênfase em Técnica de Som, ampliando assim seu conhecimento e profissionalismo dentro do ramo musical. Em seguida, realizou trabalhos para o Boogie Week, WME, Copa do Vale YouTube, Wine e casas de show como o Mundo Pensante, entre outros.

No início de 2019, realizou uma viagem para a Europa, passando pela festa The Jungle, em Madri, Espanha, levando sua energia e muito Funk Brasileiro para o público espanhol.

Durante a pandemia (2020), seu trabalho continuou, não só com lives no site Twitch, como também com o retorno aos estudos em produção musical com a Beat Brasilis. Em paralelo, integrou o coletivo "Uh!ManasTV", participando do festival "Soul in The Horn", da DJ Natasha Diggs, além de outras festas como "Baile do Ganja", "Vai na Fé" e "ASMINARISCA", todas realizadas no ambiente digital.

Ainda durante a pandemia, em 2021, participou da BeatClash #2 e conquistou o primeiro lugar na segunda edição.

Em 2023, lançou seu primeiro remix oficial nas plataformas de streaming musical — Spotify, Tidal e Deezer — em um featuring com a cantora baiana Viviane Pitaya. A música, intitulada "Todos Dissipam", ganhou um videoclipe idealizado e roteirizado pela DJ.

Atualmente, se apresenta em casas noturnas, festas e eventos empresariais. Com um set flexível e versátil, transita entre Grooves, Bass Music, Disco, Pop, Dance, Funk, Rap e Hip-Hop, sempre com uma vasta pesquisa musical de alcance mundial.